

# 歴史から学び、未来を見つめる。野口英世フェア

11/19(土) 10:00~16:00 ※各スケジュールは当日変更になる場合がございます。予めご了承ください。

## ジャズコンサート “野口英世 ジャズエイジの肖像”

13:00 開場 13:30 開演

♪The mooch  
♪黒と茶の幻想  
♪Tea for two  
♪St.louis blues  
♪Mood indigo  
♪ラブソディ イン ブルー 他  
※当日、曲目変更の可能性がございます。

**坂本 千恵(ピアノ)** 愛媛大学教育学部でクラシックピアノを学びながら、ジャズのビッグバンドに所属、独学でジャズピアノを弾く。辛島文雄氏に師事。クラシックピアノを宮津まりこ氏に師事。トリオやカルテット、セクステットなど様々なフォーマットで活動中。2021年リリースのアルバム“Dancing”はAmazonの新作ランキングで1位を獲得。最近ではアクリル画に手を伸ばし、絵とオリジナル音楽のコラボに取り組む。

**田村 麻紀子(クラリネット、ヴォーカル)** アメリカニューオリンズスタイルを軸に演奏するクラリネット奏者。9歳でクラリネットを始め、早稲田大学ニューオリンズジャズクラブで活動。2017年にはアメリカニューオリンズにて菊池ハルカ(Tb)の企画によるレコーディングに参加。ボーカル兼クラリネット奏者として活動中。

**寺尾 陽介(ベース)** 明治大学入学後、「ビッグ・サウンズ・ソサエティ・オーケストラ」に所属、コントラバスをはじめ。安力川大樹氏に師事。ジャズコンボ、ビッグバンドを中心に数多くのミュージシャンと共演。海外のミュージシャンとも共演し、レコーディングに参加。2019年に渡米、帰国後はジャズ演奏に加えて、ミュージカル、アーティストサポート、スタジオレコーディングにも積極的に参加している。

**坂本 貴啓(ドラムス)** 小学生の頃よりエレクトーン、ジャズドラムをはじめ。2014年、自身のバンドで浅草ジャズコンテスト金賞を受賞。翌年山野ビッグバンドジャズコンテスト最優秀賞を受賞。都内のライブハウスを中心にライブ、レコーディングの傍ら、『ドクターX』『おっさんずラブ』『相棒』などのドラマや映画作品に関わる。2021年に東京オペラシティ近江楽堂にて『坂本貴啓オーケストラ』の単独コンサートを成功させる。

**鶴岡 一嘉** ラジオパーソナリティ、フリーアナウンサー。FM NACK5、東海ラジオ、ラジオニッポン、bayfm、茨城放送、FM横浜等でレギュラー番組を持つ。2002年サッカー日韓ワールドカップ横浜競技場の場内アナウンスを担当。その他TVキャスター、ナレーションを務め、TVCM、ラジオCM、企業VP等に参画。エフエム立川株式会社代表取締役。

### パネル展

【ホワイエ/B1】  
10:00~16:00

長浜検疫所に勤務していた時の制服姿の野口英世



### 野口英世はいつ長浜に来て、どんな生活をし、いつ去ったのか。

長浜で検疫業務に従事し、ベスト上陸を阻止した野口英世は、いつ来て、どんな生活を送り、いつ長浜を去ったのか。博士自身の手紙、当時の新聞記事、近年の雑誌記事に基づき、検疫所に赴任した日、官舎での生活ぶり、離任の時期をパネルで紹介いたします。

出展：NPO法人 野口英世よこはま顕彰会

### パネル展

【多目的ルーム/2F】  
10:00~16:00

### 野口英世の生涯

野口英世記念会所蔵の貴重な写真パネルでたどる野口英世の生涯。猪苗代から横浜を経て世界に飛躍した野口英世。51年の生涯をわかりやすく紹介。



協力：(公財)野口英世記念会

### 作品展示

【会議室/2F】 10:00~16:00

### 「母から子への手紙」コンテスト

### 令和3年度入選作品展示



日頃伝えることが難しい母親の気持ちを、手紙に込めて子供に伝える「心の手紙コンテスト 母から子への手紙」。母・シカが、アメリカにいる英世に送った手紙をモチーフに、1通の手紙を通して、母と子の絆をあらためて認識してほしいと、猪苗代町で開催されるコンテストです。第20回の入選作品の中からのご紹介です。

### 「野口英世博士への手紙コンテスト」

### 令和4年度入選作品展示



長浜ホールが金沢区内の小学校6年生のみなさんに、夏休みの自由課題として毎年お願いしている「野口英世博士への手紙コンテスト」。令和4年度入選作品を紹介します。夏休みに旧細菌検査室に足を運んだり、野口英世の本を読んでみたり、その生涯に自分を投影してみたり…。今年も様々な手紙が生まれました。是非ご一読ください。

## 新型コロナウイルス感染症に関する対策とお願い

- ホールの座席数は70席限定でのお申込みになります。
- 発熱(37.5℃以上)、または、風邪の症状のある場合は来館をご遠慮ください。
- 入館時に手指消毒、および石鹸による手洗いをお願いします。
- 館内ではマスク着用をお願いします。
- 密閉、密集、密接を避けるため、ホワイエ、ロビーのソファは使用できません。
- ホワイエ、廊下、トイレ等においても、お客様同士の間隔を十分に確保してください。
- 不特定多数の方の接触が予想される手すりなどの消毒を実施します。
- 出演者への花束・プレゼント及び面会をご遠慮ください。

## 長浜ホール

### ACCESS MAP



〒236-0011  
横浜市金沢区長浜114-4  
長浜野口記念公園内

TEL: 045-782-7371

FAX: 045-782-7389

✉ nagahama-hall@nagahama-hall.com

http://www.nagahama-hall.com/

- 京浜急行「能見台駅」下車 徒歩15分
- 金沢シーサイドライン「幸浦駅」下車 徒歩15分

### ご存知でしたか?

長浜ホールに隣接して小さな白壁の建物があります。これは、野口英世博士ゆかりの「旧細菌検査室」です。明治28年(1895年)に長浜検疫所の建物群のひとつとして建てられましたが、大正12年(1923年)の関東大震災で倒壊、その翌年再建されたものです。

野口英世博士は明治32年(1899年)に検疫医官補としてこの地に勤務しました。当時博士の前には、長浜地区の海辺風景がひろがっていました。

この建物は、当時の細菌検査室の面影を残しており、野口博士ゆかりの研究施設としては日本に現存する唯一のものであります。

